



Festspielwinter 2020/21 — Konzertübersicht

Mi., 04.11.2020, 19:30 Uhr

Rostock, Flughafen Rostock-Laage

Götz Alsmann singt Lieder der Liebe

Götz Alsmann, Gesang, Klavier und mehr

Altfrid M. Sicking, Vibraphon, Xylophon, Trompete

Ingo Senst, Kontrabass

Rudi Marhold, Schlagzeug

Markus Passlick, Percussion

Nach seinen musikalischen Ausflügen nach Paris, New York und Rom widmet sich der König des Jazzslagers in seinem neuesten Programm wieder den Werken der großen Komponisten und Texter des deutschen Sprachraums. Ob Operette der 20er- und 30er-Jahre, Chansons der Nachkriegszeit oder Preziosen aus der Schlagerwelt der 50er- und 60er-Jahre – ein abwechslungsreiches Programm im typischen Sound der Götz Alsmann Band.

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Do., 05.11.2020, 19:30 Uhr

Rostock, Flughafen Rostock-Laage

Götz Alsmann singt Lieder der Liebe

Götz Alsmann, Gesang, Klavier und mehr

Altfrid M. Sicking, Vibraphon, Xylophon, Trompete

Ingo Senst, Kontrabass

Rudi Marhold, Schlagzeug

Markus Passlick, Percussion

Nach seinen musikalischen Ausflügen nach Paris, New York und Rom widmet sich der König des Jazzslagers in seinem neuesten Programm wieder den Werken der großen Komponisten und Texter des deutschen Sprachraums. Ob Operette der 20er- und 30er-Jahre, Chansons der Nachkriegszeit oder Preziosen aus der Schlagerwelt der 50er- und 60er-Jahre – ein abwechslungsreiches Programm im typischen Sound der Götz Alsmann Band.

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

2 x Hören mit dem Artemis Quartett

Sa., 14.11.2020

Ulrichshusen

14:00 Uhr

Ulrichshusen, Remise

2 x Hören: Beethoven — Im Dialog

Artemis Quartett, Streichquartett

Open Strings Berlin, Film

Beethovens rätselhaftes Meisterwerk im Dialog mit Film

1 x Hören: Beethoven: Große Fuge B-Dur für Streichquartett

2 x Hören: Beethoven: Große Fuge B-Dur für Streichquartett

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

17:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

2 x Hören: Schubert — Der Tod und das Mädchen

Artemis Quartett, Streichquartett

Anselm Cybinski, Moderation

1 x Hören: Schubert: Streichquartett Nr. 14 d-Moll »Der Tod und das Mädchen«
(Auszüge)

Werkstatteinblicke

2 x Hören: Schubert: Streichquartett Nr. 14 d-Moll »Der Tod und das Mädchen«

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Bothmer-Musik — Das Kammermusikfest der Jungen Elite

Sa., 21.11.2020

Klütz, Schloss Bothmer

Wettbewerbe, Musikinstitutionen und Klassikstars präsentieren internationalen
Spitzennachwuchs

15:00 Uhr

Klütz, Schloss Bothmer, westlicher Pferdestall

Festspiele Mecklenburg-Vorpommern präsentieren:

Alexander Warenberg, Violoncello

Niola Meeuwsen, Klavier

Debussy: Cellosonate d-Moll

Tschaikowski: Valse sentimentale f-Moll für Violoncello und Klavier

Prokofjew: Cellosonate C-Dur

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

16:30 Uhr

Klütz, Schloss Bothmer, Treffpunkt: Festsaal

Schlossbesichtigung mit Einführung

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

17:30 Uhr

Klütz, Schloss Bothmer, westlicher Pferdestall

Mozart Gesellschaft Dortmund präsentiert:

Sophie Wang, Violine

Julian Pflugmann, Klavier

Schumann: Violinsonate Nr. 1 a-Moll

Schumann: Violinsonate Nr. 2 d-Moll

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

20:00 Uhr

Klütz, Schloss Bothmer, westlicher Pferdestall

Abschlusskonzert

Sophie Wang, Violine

Alexander Warenberg, Violoncello

Nikola Meeuwsen, Klavier

Julian Pflugmann, Klavier

Brahms: Ungarische Tänze für Klavier zu vier Händen

Halvorsen: Passacaglia nach einem Thema von Händel

Schubert: Klaviertrio Nr. 2 Es-Dur

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Fr., 27.11., 19:30 Uhr

Schwerin, Schelfkirche

Martynas! — Ein Solo-Abend in Schwerin

Martynas Levickis, Akkordeon

Bach: Präludium C-Dur BWV 846 · Sarabande aus Englische Suite Nr. 2 a-Moll

BWV 807 · Präludium aus Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007

Scarlatti: Sonaten

Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2

Paganini: Variationen über Caprice Nr. 24 a-Moll

Vivaldi: Allegro non troppo aus »Der Winter« aus Die vier Jahreszeiten

Rossini: Cavatina di Figaro aus »Il Barbiere di Siviglia«

Piazzolla: Oblivion · Libertango

sowie Weihnachtslieder und Folksongs aus Litauen und Deutschland u. a.

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Sa., 28.11., 18:00 Uhr

Rostock, Barocksaal

Martynas! — Ein Solo-Abend in Rostock

Martynas Levickis, Akkordeon

Bach: Präludium C-Dur BWV 846 · Sarabande aus Englische Suite Nr. 2 a-Moll

BWV 807 · Präludium aus Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007

Scarlatti: Sonaten

Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2

Paganini: Variationen über Caprice Nr. 24 a-Moll

Vivaldi: Allegro non troppo aus »Der Winter« aus Die vier Jahreszeiten

Rossini: Cavatina di Figaro aus »Il Barbiere di Siviglia«

Piazzolla: Oblivion · Libertango

sowie Weihnachtslieder und Folksongs aus Litauen und Deutschland u. a.

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

So., 29.11., 16:00 Uhr

Sellin, Seebrücke

Martynas! — Ein Solo-Abend auf Rügen

Martynas Levickis, Akkordeon

Bach: Präludium C-Dur BWV 846 · Sarabande aus Englische Suite Nr. 2 a-Moll

BWV 807 · Präludium aus Suite Nr. 1 G-Dur BWV 1007

Scarlatti: Sonaten

Chopin: Walzer cis-Moll op. 64 Nr. 2

Paganini: Variationen über Caprice Nr. 24 a-Moll

Vivaldi: Allegro non troppo aus »Der Winter« aus Die vier Jahreszeiten

Rossini: Cavatina di Figaro aus »Il Barbiere di Siviglia«

Piazzolla: Oblivion · Libertango

sowie Weihnachtslieder und Folksongs aus Litauen und Deutschland u. a.

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Musikstadt Wien

Fr., 04.–So., 06.12.2020

Emmanuel Tjeknavorian, Violine · Benedict Mitterbauer, Viola · Jeremias Fliedl, Violoncello · Dominik Wagner, Kontrabass · Maximilian Kromer, Klavier

Fr., 04.12.

18:00 Uhr

Stolpe an der Peene, Pferdestall

Auftakt Die Musiker laden ein zu einem Gespräch über das Lebensgefühl in der Musikstadt Wien mit Fotografien ihrer Lieblingsorte.

Emmanuel Tjeknavorian, Violine

Benedict Mitterbauer, Viola

Jeremias Fliedl, Violoncello

Dominik Wagner, Kontrabass

Maximilian Kromer, Klavier

Isabel Schubert, Moderation

Schubert: Sonate a-Moll »Arpeggione« · Rondo brillant h-Moll für Violine und Klavier

19:30 Uhr

Stolpe an der Peene, Pferdestall

Willkommen in Wien

Emmanuel Tjeknavorian, Violine

Benedict Mitterbauer, Viola

Jeremias Fliedl, Violoncello

Dominik Wagner, Kontrabass

Maximilian Kromer, Klavier

Brahms: Trio a-Moll für Viola, Kontrabass und Klavier op. 114 · Klaviertrio Nr. 3 c-

Moll · Klavierquartett Nr. 1 g-Moll

Preise: € 30.–/20.– (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Tagesticket (04.12.): € 35.–/25.– (inkl. Auftakt · zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sa., 05.12.

14:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

Auftrag Wien — Werkstattkonzert mit Komponistengespräch

Emmanuel Tjeknavorian, Violine

Benedict Mitterbauer, Viola

Jeremias Fliedl, Violoncello

Dominik Wagner, Kontrabass

Maximilian Kromer, Klavier

Georg Breinschmid, Gesprächsgast

Uraufführung einer Auftragskomposition der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern für Klavierquintett von Georg Breinschmid · Komponistengespräch

Preise: € 20.-/15.-/12.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

16:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

Original Wiener Klassik

Emmanuel Tjeknavorian, Violine

Benedict Mitterbauer, Viola

Jeremias Fliedl, Violoncello

Maximilian Kromer, Klavier

Haydn: Klaviertrio Nr. 39 G-Dur Hob. XV:25 »Zigeuner«

Mozart: Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478

Beethoven: Streichtrio Es-Dur

Preise: € 35.-/25.-/18.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

21:00–22:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

Ur Leiwand — Beschwingt durch die Wiener Nacht

Emmanuel Tjeknavorian, Violine

Benedict Mitterbauer, Viola

Jeremias Fliedl, Violoncello

Dominik Wagner, Kontrabass

Maximilian Kromer, Klavier

Grünfeld: Soirée de Vienne – Konzertparaphrase über Johann Strauß'sche Walzer-motive für Klavier solo

Rossini: Duett D-Dur für Violoncello und Kontrabass

Mozart: Duo G-Dur für Violine und Viola KV 423

Beethoven: Duett mit zwei obligaten Augengläsern Es-Dur für Viola und Violoncello

J. Strauss (Sohn)/Schönberg: Konzertwalzer »Rosen aus dem Süden«

Preise: € 25.-/15.-/12.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Tagesticket (05.12.): € 65.-/45.-/35.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 06.12.

11:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

Matinee

Emmanuel Tjeknavorian, Violine

Benedict Mitterbauer, Viola
Jeremias Fliedl, Violoncello
Dominik Wagner, Kontrabass
Maximilian Kromer, Klavier
Rachmaninow: Trio élégiaque Nr. 1 g-Moll
Dohnányi: Serenade C-Dur für Streichtrio
Vaughan Williams: Klavierquintett c-Moll
Im Anschluss: Winterspaziergang zur Wüsten Kirche, Adventsliedersingen bei
Stollen und Glühwein (Rückkehr gegen 14:00 Uhr)
Preise: € 20.– (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

16:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

Abschlusskonzert

Emmanuel Tjeknavorian, Violine
Benedict Mitterbauer, Viola
Jeremias Fliedl, Violoncello
Dominik Wagner, Kontrabass
Maximilian Kromer, Klavier
Mahler: Klavierquartettsatz a-Moll
Brahms: Klavierquartett Nr. 3 c-Moll
Schubert: Klavierquintett A-Dur »Forelle«
Preise: € 35.–/25.–/18.– (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)
Tagesticket (06.12.): € 45.–/35.–/30.– (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)
3-Tagesticket: € 120.–/75.–/55.– (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 09.12., 19:30 Uhr

Schwiessel, Schloss

Winterliches Saitenspiel

Anastasia Kobekina, Violoncello
Jean-Sélim Abdelmoula, Klavier
Juon: Cellosonate Nr. 2 a-Moll
Debussy: Cellosonate d-Moll
Janáček: Pohádka
R. Strauss: Cellosonate F-Dur
Preise: € 40.–/30.– (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Do., 10.12.2020, 14:00 Uhr

Teterow, Treffpunkt: Parkplatz Pastor-Fiedler-Weg

Landpartie mit dem Aris Quartett

Kulinarischer Stadtrundgang · Abendessen mit Mecklenburger Spezialitäten in der
Stadtmühle · Kurzkonzert mit dem Aris Quartett, Streichquartett
Schubert: Streichquartett Nr. 1 g-Moll/B-Dur
Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

19:30 Uhr

Schwiessel, Schloss

Konzert

Aris Quartett, Streichquartett

Haydn: Streichquartett Nr. 34 D-Dur op. 20 Nr. 4
Schulhoff: Fünf Stücke für Streichquartett
Schubert: Streichquartett Nr. 15 G-Dur
Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Fr., 11.12., 19:30 Uhr
Ulrichshusen, Remise
Das Winterfest!

Martynas Levickis, Akkordeon
Mikroorkéstra, Streichquartett
Sväng, Mundharmonika-Quartett
Ein Winterabend mit virtuoser Musik zum Mitwippen, Staunen und Schmunzeln.
Galliano: Tango pour Claude · Bizet/Rodriguez: Habanera aus »Carmen«/La Cum-
parsita · Vivaldi: Die vier Jahreszeiten (Auszüge) · Piazzolla: Adiós Nonino · Willi-
ams: Hedwig's Theme · Nordische Tanzgrooves, Tangos und Balkanrhythmen-
Preise: € 50.-/40.-/30.-/20.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sa., 12.12., 16:00 Uhr
Ulrichshusen, Schloss
Eine Winterreise
Musik & Literatur

Benjamin Appl, Bariton
James Baillieu, Klavier
Harald Krassnitzer, Rezitation
Schubert: Winterreise
Lesung aus Tagebüchern und Schriften von Teilnehmern der österreichisch-ungari-
schen Nordpolexpedition in den Jahren 1872 bis 1874
Preise: € 35.-/25.-/18.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 13.12., 15:00 Uhr
Ulrichshusen, Schloss
Laetitia et gaudium
Barock in Ulrichshusen

Tabea Debus, Blockflöte
Flora Curzon, Claudia Norz, Violine
Jordan Bowron, Viola
Jonathan Rees, Violoncello
Alon Sariel, Theorbe
Tom Foster, Cembalo
Telemann: Suite a-Moll (Auszüge)
Bach: Sinfonia und Adagio aus Kantate »Ich steh mit einem Fuß im Grabe« BWV
156
Händel: Flötensonate D-Dur
Hotteterre: Suite Nr. 4 e-Moll
Corelli: Concerto grosso g-Moll »Fatto per la Notte di Natale« (Auszüge)
Vivaldi: Largo aus »Der Winter« · Flötenkonzert C-Dur
Preise: € 35.-/25.-/18.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 16.12., 19:30 Uhr

Schwiessel, Schloss

Ausgezeichnet!

4 Times Baroque erhält den Publikumspreis 2019

4 Times Baroque, Barockensemble

Corelli: Concerto grosso g-Moll »Fatto per la Notte di Natale«

P. Dandrieu: Puer nobis nascitur

Bach: Sinfonia aus Weihnachtsoratorium BWV 248

Pachelbel: Choralfantasie über »Vom Himmel hoch, da komm' ich her«

Bach: Fughetta über »Vom Himmel hoch, da komm' ich her« BWV 701 u. a.

Der Publikumspreis 2019 wird ermöglicht durch das »C. F. Holtmann-Stipendium«.

Preise: € 40.-/30.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Do., 17.12., 19:30 Uhr

Neubrandenburg, Konzertkirche

Iveta Apkalna und Gábor Boldoczki

Duo-Rezital in Neubrandenburg

Gábor Boldoczki, Trompete

Iveta Apkalna, Orgel

Lemmens: Fanfare

Albinoni: Sonate Es-Dur

Bach: Fantasie BWV 572 »Pièce d'Orgue«

Loeillet: Sonate B-Dur

Vierne: Allegro maestoso aus Sinfonie Nr. 3

Vivaldi: Arie »Sovvente il sole« E-Dur aus »Andromeda liberata«

Franck: Prélude, Fugue et Variation

Händel: Suite D-Dur

Preise: € 45.-/35.-/25.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Fr., 18.12., 19:30 Uhr

Stolpe an der Peene, Pferdestall

Musik & Literatur

ab 18:00 Uhr Treffpunkt: Pferdestall

Musikalische Begrüßung mit den Jagdhornbläsern der Insel Usedom · Die Festspiele MV laden ein zu Stollen und Glühwein.

Busch Trio, Klaviertrio

Clemens von Ramin, Lesung

Gernhardt: Die Falle. Eine Weihnachtsgeschichte

Schubert: Klaviertrio Nr. 1 B-Dur

Preise: € 35.-/25.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sa., 19.12., 16:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

Musik & Literatur

Busch Trio, Klaviertrio

Clemens von Ramin, Lesung

Gernhardt: Die Falle. Eine Weihnachtsgeschichte

Schubert: Klaviertrio Nr. 1 B-Dur

Preise: € 35.-/25.-/18.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 20.12., 15:00 Uhr

Ulrichshusen, Schloss

Gassenhauer im Trio

Matthias Schorn, Klarinette

Eckart Runge, Violoncello

Jacques Ammon, Klavier

Beethoven: Klaviertrio B-Dur »Gassenhauer«

Piazzolla: »Der Winter« und »Der Frühling« aus Die vier Jahreszeiten (Las Cuatro Estaciones Porteñas)

Brahms: Klarinetten trio a-Moll

Preise: € 35.-/25.-/18.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Sa., 09.01., 16:00 Uhr

Ulrichshusen, Remise

Neujahrskonzert — Genesis of Percussion

Alexej Gerassimez, Percussion

Lukas Böhm, Percussion

Julius Heise, Percussion

Sergey Mikhaylenko, Percussion

Richard Putz, Percussion

Gerassimez: Creacor · Soul of Bottle · Aqua Musica · Synchronisation · Rotos

Miki: Marimba Spiritual

Ravel: Ondine aus Gaspard de la nuit

Cangelosi: Bad Touch

Whitacre: Sleep

Xenakis: Rebonds B

Tschaikowski: Kinderalbum für Marimba (Auszüge)

Preise: € 45.-/35.-/20.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So. 10.01., 15:00 Uhr

Ulrichshusen, Remise

Neujahrskonzert — Genesis of Percussion

Alexej Gerassimez, Percussion

Lukas Böhm, Percussion

Julius Heise, Percussion

Sergey Mikhaylenko, Percussion

Richard Putz, Percussion

Gerassimez: Creacor · Soul of Bottle · Aqua Musica · Synchronisation · Rotos

Miki: Marimba Spiritual

Ravel: Ode aus Gaspard de la nuit

Cangelosi: Bad Touch

Whitacre: Sleep

Xenakis: Rebonds B

Tschaikowski: Kinderalbum für Marimba (Auszüge)

Festspielfreunde: 13:30 Uhr Neujahrsempfang im Schloss · frei/Begleitung € 5.-

(zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Preise: € 45.-/35.-/20.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

So., 17.01., 15:00 Uhr

Hasenwinkel, Schloss

Preisträger-Konzert

Martynas Levickis, Akkordeon

Anastasia Kobekina, Violoncello

Paloma Kouider, Klavier

Prokofjew: Cellosonate C-Dur

Chmykov: Jazz-Rock Partita Nr. 2 für Akkordeon solo

Takahashi: Eurasian Tango Nr. 5 für Akkordeon solo

Ginastera: Pampeana Nr. 2 für Violoncello und Klavier

Pärt: Fratres für Violoncello und Akkordeon

Davies: Farewell to Stromness für Akkordeon solo

Piazzolla: Oblivion für Akkordeon solo · Le Grand Tango für Violoncello und Akkordeon

Boulanger: Drei Stücke für Violoncello und Klavier

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Di., 19.01., 19:30 Uhr

Neubrandenburg, Konzertkirche

Orgelglanz und Tastenstürme — Iveta Apkalna und Martynas Levickis

Iveta Apkalna, Orgel

Martynas Levickis, Akkordeon

Bach: Passacaglia c-Moll für Orgel solo BWV 582

Scarlatti: Sonaten für Akkordeon solo

Goldmann: Vier Duos für Orgel und Akkordeon

Kujala: Photon für Orgel und Akkordeon

Boëllmann: Suite Gothique für Orgel und Akkordeon

Vivaldi: »Der Sommer« und »Der Winter« aus: Die vier Jahreszeiten für Akkordeon und Orgel

Preise: € 40.-/30.-/20.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Mi., 20.01., 19:30 Uhr

Neubrandenburg, Konzertkirche

Orgelglanz und Tastenstürme — Iveta Apkalna und Martynas Levickis

Iveta Apkalna, Orgel

Martynas Levickis, Akkordeon

Bach: Passacaglia c-Moll für Orgel solo BWV 582

Scarlatti: Sonaten für Akkordeon solo

Goldmann: Vier Duos für Orgel und Akkordeon

Kujala: Photon für Orgel und Akkordeon

Boëllmann: Suite Gothique für Orgel und Akkordeon

Vivaldi: »Der Sommer« und »Der Winter« aus: Die vier Jahreszeiten für Akkordeon und Orgel

Preise: € 40.-/30.-/20.- (zzgl. VVK-/AK-Gebühr)

Di., 16.03., 19:30 Uhr

Neubrandenburg, Konzertkirche

Weltstars in Neubrandenburg: Rudolf Buchbinder

Rudolf Buchbinder, Klavier

Beethoven: Klaviersonate Nr. 8 c-Moll »Pathétique« · Klaviersonate Nr. 14 cis-Moll »Mondscheinsonate« · Klaviersonate Nr. 10 G-Dur · Klaviersonate Nr. 23 f-Moll »Appassionata«

Die Kartenpreise werden zeitnah bekannt gegeben.

Darüber hinaus sind zwei Kinder- und Familienkonzerte mit **Alexej Gerassimez** derzeit noch in Planung.